

**Государственное профессиональное образовательное
учреждение Ярославской области
«Ярославский автомеханический колледж»**

ПОЛОЖЕНИЕ

**о выполнении контрольных заданий («контрольные точки»)
по учебной дисциплине «Литература» студентами 1 курса
всех специальностей**

**Ярославль,
2015 г.**

ОДОБРЕНО И РЕКОМЕНДОВАНО
предметно-цикловой комиссией
литературы, иностранного и русского
языков

Протокол № _____
от « ____ » _____ 2015 г.
Председатель ПЦК

Разработчик:
Среднякова И. В., преподаватель ГПОУ ЯО «Ярославский автомеханический колледж»

150054, г. Ярославль, ул.Автозаводская, 1-а,
Тел/факс (4852) 73-26-43; E-mail: avtomeh@bk.ru

Место дисциплины «Литературы» в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина относится к общеобразовательному циклу основной профессиональной образовательной программы

Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Учебная дисциплина «Литература» относится к образовательному циклу основной профессиональной образовательной программы.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);
- анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;
- раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений;
- выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы;
- соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- в диалоге или дискуссии;
- самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и - оценки их эстетической значимости;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
- определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры межнациональных отношений.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия.

С целью выявления умений и знаний, предъявляемых к обучающимся, предлагаются следующие контрольные задания.

Выполнение контрольных заданий является обязательным для всех студентов, обучающихся на 1 курсе. Пропуск занятий по болезни или другой причине не считается уважительной причиной. Темы предлагается изучить самостоятельно и на дополнительных занятиях отработать задолженности.

Оценки за выполнение контрольных работ являются основными показателями при подведении итогов за месяц, за семестр, а также допуском к промежуточной аттестации.

«Контрольные точки»

№ п/п	Тематика	Срок
1	Письменная работа по драме А.Н. Островского «Гроза» (задания размещены на сайте)	Сентябрь
2	Эссе «Проблема «отцов» и «детей» (по роману И.С. Тургенева «Отцы и дети»)	Октябрь
3	Чтение наизусть стихотворений Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, Н.А. Некрасова	Ноябрь
4	Эссе «Как победить зло на земле» (по роману Ф.И. Достоевского «Преступление и наказание»)	Декабрь
5	Контрольная работа по роману Л.Н. Толстого «Война и мир» (задния размещены на сайте)	Январь
6	Тестирование по изученным произведениям А.П. Чехова	Февраль
7	Эссе «Что нужнее человеку, сладкая ложь или горькая правда» (по пьесе А.М. Горького «На дне»)	Март
8	Сообщение о любимом поэте серебряного века	Март
9	Чтение наизусть стихотворений А. Блока, В. Маяковского, С. Есенина, М. Цветаевой, А. Ахматовой, Б.Пастернака	Апрель
10	Сочинение-рассуждение о роли героев в идейном замысле романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»	Май
11	Реферат на тему (по выбору студентов): - «Мое любимое произведение фронтовой прозы»; - «Мой любимый современный писатель»; - «Мой любимый современный поэт»; - «Лагерная тема» в произведениях писателей»; - «Мой любимый зарубежный автор»	Июнь