

ЭССЕ

МОИ ТОЧКИ РОСТА: ПЕДАГОГИКА КАК ИСКУССТВО ЗАДАВАТЬ ПРАВИЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

Автор: Березин Александр Владимирович,
преподаватель дисциплины «Цифровое
устройство управления» ГПОУ ЯО
«Ярославский автомеханический колледж»

*«Ученик – не сосуд, который нужно
напоить, а факел, который нужно зажечь»
Плутарх*

Как молодой преподаватель, я стою у подножия горы знаний, готовый к восхождению. Мой «педагогический дебют» - это не просто участие в конкурсе, это вызов самому себе.

Эссе «Три точки роста» - мой шанс заявить о себе как о педагоге, стремящемся передавать информацию, зажигая искру познания в сердцах студентов.

Первая точка роста – цифровая грамотность. Сегодня информация льётся бурным потоком, важно научить студентов не просто ориентироваться в ней, но и выделять главное. Современный педагог технического профиля – это не только носитель знаний, но и архитектор образовательной среды. Его ключевая задача – не усложнить, а сделать доступным; не увеличить объём информации, а выстроить ясные маршруты для её усвоения.

С этой целью я планирую освоить применение цифровых программ в обучении дисциплине. Благодаря им я смогу моделировать реальные проблемные сценарии из области цифровой электроники, для решения которой студентам потребуется объединяться в малые группы, распределять роли и совместно искать инженерные решения. Такой формат углубляет предметные знания, целенаправленно развивает мягкие навыки (soft skills): коммуникацию, командную работу и критическое мышление, что очень востребовано в современной профессиональной среде.

Вторая точка роста – практическая применимость. «Теория без практики мертва» - эта латинская мудрость как нельзя лучше отражает суть моего подхода к обучению. Я стремлюсь вывести студентов из стен аудитории в реальный мир, где они смогут применить свои знания на практике, почувствовать себя не просто слушателями, а творцами. Когда студент запоминает схему через понимание логики её создания, когда ошибка становится не поводом для оценки, а ресурсом для анализа – рождается подлинное знание, основанное на понимании, а не на воспроизведении.

Моей ключевой инициативой в этом направлении станет создание банка учебных ситуаций (кейсов). Например, расчёт параметров схем или поиск неисправностей в формате учебных квестов. Это не только повысит вовлечённость, но и позволит отработать навыки в условиях, приближенных к реальным производственным задачам. Например, разработка интерактивного тренажёра, в котором студенты, играя роль инженера-наладчика, должны последовательно диагностировать и устранить виртуальные сбои в работе программируемого логического контроллера (ПЛК). Такой подход развивает системное мышление и способность действовать в нестандартных ситуациях.

Третья точка – личностный рост. Я верю, что задача педагога – не только дать знания, но и помочь студенту раскрыть свой потенциал, стать уверенным в себе, способным к саморазвитию. Как говорил Сократ: «В каждом человеке есть солнце, только дайте ему светить». Одним из инструментов такой работы становится регулярная рефлексия, анализ результата своей деятельности. Введению в свою деятельность методов приемов в моей практике всегда предшествует их апробация на самом себе. Я анализирую зоны своего профессионального роста, одной из значимых я вижу развитие навыков тайм – менеджмента: совмещение педагогической деятельности с работой на производстве и обучением в вузе требует выстраивания чёткой системы приоритетов и планирования педагогической деятельности - например, через ведение профессионального дневника. Эта практика позволяет не только фиксировать удачные методические находки, но

и анализировать сложные ситуации, отслеживать динамику собственного роста.

Мой «педагогический дебют» - это лишь первый шаг. Я готов учиться, развиваться, расти вместе со своими студентами. Моя цель – преподавать, создавая будущее.